

Новая книга о русских добровольцах на Балканах в 1876 г.

Кочукова О. В., Кочуков С. А. В Сербию из Саратова. Русские добровольцы в борьбе за национальную свободу южных славян (1876). Документальная монография. – М.: Политическая энциклопедия, 2023. – 296 с.

Лескинен Мария Войттовна
Доктор исторических наук, ведущий научный сотрудник, доцент
Институт славяноведения РАН
119334, Ленинский проспект, д. 32-А, Москва, Российская Федерация
E-mail: marles70@mail.ru
ORCID: 0000-0002-7638-507-X

Цитирование

Лескинен М. В. Новая книга о русских добровольцах на Балканах в 1876 г. // Славянский альманах. 2024. № 3–4. С. 500–509.
DOI: 10.31168/2073-5731.2024.3-4.26

Рецензия поступила в редакцию 22.01.2024.

Аннотация

Монография саратовских историков О. В. Кочуковой и С. А. Кочукова посвящена участию русских добровольцев в балканских событиях 1876 г. – борьбе южных славян за национальное освобождение. Идеи славянского братства и славянской взаимности, получившие распространение в России в 1860-х – 1870-х гг., обрели особое значение в 1876 г., на волне широкой общественной поддержки славян Османской империи. В центре внимания авторов – путевые заметки, письма и репортажи русских добровольцев из Саратовской губернии, которые были опубликованы в 1876 г. в местной прессе. Они включены в состав монографии Кочуковых с обширными комментариями. В исследовательской части книги проанализированы особенности социального состава участников русского добровольческого движения, их мировоззрение и стереотипы славянских «братьев»; значительное место уделено этнокультурным представлениям и характерным чертам восприятия русскими югославянских народов в Российской империи в последней трети XIX в. Авторы рассматривают советскую и российскую

историографию балканского и восточного вопросов в российской имперской политике второй половины XIX – начале XX в., а также привлекают обширный комплекс новейших славистических исследований. Среди них работы, посвященные истории непосредственно добровольческого движения России в 1870-х гг., в которых выявляется его обусловленность не только славянофильской и панславистской идеологиями, но и внешнеполитической доктриной и позицией имперских властей. Значимое место занимает анализ опыта непосредственного взаимодействия представителей различных кругов со славянскими православными народами в контексте эволюции идей славянской взаимности на новом историческом этапе.

Ключевые слова

Российская империя, сербы, южные славяне, идеи славянской взаимности, русские добровольцы, Балканский кризис 1875–1878 гг.

Публикации саратовских историков О. В. Кочуковой (Саратовский национальный исследовательский государственный университет им. Н. Г. Чернышевского) и С. А. Кочукова (Государственный архив Саратовской области) хорошо известны специалистам – как историкам-славистам, так и исследователям, занимающимся изучением российского общественного мнения и журнальной публицистики второй половины XIX в. Монографии¹ и многочисленные статьи последних лет, написанные Ольгой Викторовной и Сергеем Александровичем в том числе и в соавторстве, посвящены главным образом отражению в российском сознании событий Балканского кризиса 1875–1878 гг. и в особенности русско-турецкой войны 1877–1878 гг. Оно реконструируется на опубликованных и архивных материалах: статьях, очерках

¹ *Кочуков С. А.* Русско-турецкая война 1877–1878 гг. в освещении периодической печати России. Саратов, 2011; *Кочуков С. А.* «За братьев-славян»: Русско-турецкая война 1877–1878 годов в восприятии общества, власти и армии Российской империи. Саратов, 2012; *Кочукова О. В., Кочуков С. А.* Русско-турецкая война 1877–1878 гг. в поэтической публицистике (по страницам периодической печати). М., 2020; *Кочукова О. В., Кочуков С. А.* Россия и Балканский кризис 1875–1878 гг.: сатирическая графика в «журнальных войнах». Саратов, 2021; *Кочукова О. В., Кочуков С. А.* Смех как оружие: русско-турецкая война 1877–1878 годов в российской и европейской сатирической печати. М., 2022.

и репортажах в прессе различных политических направлений, сатирических рисунках и карикатурах, эго-документах, поэзии, прозе, письмах и т. п. В центре внимания исследователей находятся взгляды, представления и суждения о «порабощенных братьях-славянах» (прежде всего южных), складывавшиеся в 1860-х – 1870-х гг. у российских современников различного социального происхождения. В некоторой степени к ним справедливо было бы применить определения «массовые» или «широко распространенные», поскольку адресатом избранных авторами видов источников являются не представители политической и интеллектуальной элиты общества, а грамотные читатели разных сословий, в том числе разночинцы, студенты и др. Однако авторы, вербальные и визуальные тексты которых исследуют Кочуковы, часто описывают настроения и мнения различных слоев населения и этноконфессиональных групп.

Избранная историками проблематика важна в двух аспектах. Во-первых (и это, конечно, главное), она позволяет реконструировать знания и восприятие русскими южных славян в целом, их культуры и истории, отличительных особенностей, роднящих их с православным русским народом. Притом этот образ вовсе не одномерный: в нем отчетливо выделяются идеи «славянской взаимности» из славянофильского дискурса, историко-этнографические и страноведческие сведения, почерпнутые из научно-популярной и учебной литературы, а также заметно влияние официальной и неофициальной политической интерпретации событий на Балканах с точки зрения внешнеполитических интересов России в Европе и в «славянском мире». В описаниях и оценках так называемого славянского вопроса нашли отражение и традиционные, более архаичные, крестьянские представления о конфессионально-языковой общности православных славян. Во-вторых, избранный исследовательский фокус дает возможность расширить и уточнить сложившуюся историографическую трактовку мифа о Царьграде в русской культуре и порожденной им идеи «возвращения Царьграда», которая играла столь важную и зачастую драматичную роль во внешней политике Российской империи в связи с «восточным вопросом» и в войнах с Османской империей вплоть до Первой мировой. В-третьих, в 1876–1878 гг. на комплекс представлений о славянах существенно влияла энергичная пропаганда (в частности, в прессе) национально-освободительного движения славян против османского деспотизма, рассказы о «турецких зверствах», а также позиция Русской православной церкви. Обращение авторов к истории взглядов российского общества на события в балканском

регионе позволяет выявить формы и инструменты влияния политики на общественное мнение и источники складывания образов и стереотипов славян в русской культуре последней трети XIX в. в связи с событиями на Балканах, которые существенным образом обогатили, отчасти изменив, концепцию «славянского братства».

Следует подчеркнуть, что работы саратовских историков важны и в более широком исследовательском поле. Они освещают ряд дискуссионных проблем, остро стоявших в период реформ 1860-х гг. и обсуждавшихся в российском обществе на самых разных уровнях: это вопрос о происхождении русского народа, истоках его самобытности в контексте прошлого славянской общности; это и полемика о «восточном вопросе» в свете внешней политики Российской империи, в свою очередь тесно связанная со славянофильскими и/или панславистскими идеями, столь популярными начиная с 1840-х гг. и получившими новое осмысление в период создания нового нарратива российской истории как национальной в период формирования проектов национальной идентичности в Российской империи. При этом Кочуковы обращаются к довольно трудным для историко-культурной интерпретации визуальным образам – в частности, собирая и анализируя журнальные карикатуры и сатирические изображения, относящиеся к реалиям 1870-х гг. (как в виде панславистской пропаганды, так и политической сатиры).

Жанр рецензируемой книги «В Сербию из Саратова. Русские добровольцы в борьбе за национальную свободу южных славян (1876)», изданной при поддержке Фонда «История Отечества» в конце 2023 г., определен авторами как «документальная монография». Трудно назвать такой жанр традиционно-научным. Его особенность заключается, вероятно, в объединении научных глав / очерков / разделов с классической публикацией источников, но структура, как правило, не очень ясная. Книга состоит из введения, трех очерков и источников с комментариями. Во введении и трех исследовательских текстах дан краткий историко-политический анализ Балканского кризиса 1875–1878 гг., предпосылок и причин русско-турецкой войны 1877–1878 гг., а также представлена характеристика советской и российской (постсоветской) историографии, с акцентом на историю участия в этих событиях Российской империи. Особое внимание уделено российскому движению в поддержку южных славян (деятельности славянских комитетов и участию русских добровольцев в сербо-турецкой войне 1876 г.), ведь именно путевые заметки, газетные корреспонденции и письма добровольцев из Саратовской

губернии, увидевшие свет в конце 1876–1877 гг. на страницах газеты «Саратовский справочный листок», помещены в монографии. Это тексты И. П. Горизонтова, Е. Д. Коровина, Н. Серафимовича, авторство еще двоих неизвестно. Им предпосланы два очерка: о «славянском движении» в Саратовской губернии в 1875–1876 гг. и характеристика источников и их информационного потенциала. Таким образом, книга О. В. Кочуковой и С. А. Кочукова представляет собой научное издание новых источников с описаниями и комментариями и одновременно монографическое исследование, позволяющее подробно и полно определить и обосновать место и значение данного вида нарративов, принадлежащих перу русских волонтеров, для истории русско-славянского взаимодействия и политических отношений России со славянскими странами балканского региона. Как отмечают авторы, эти источники способствуют также решению новых задач, стоящих перед исследователями добровольческого русского движения 1870-х гг. В частности, «определению способов и центров организации добровольческого движения в России в период сербско-турецкой войны 1876 г., пониманию социально-психологических и политических мотивов добровольцев, восприятию русскими добровольцами ситуации на Балканах и эволюция их настроений...» (с. 117). Одной из важнейших особенностей данных источников, несомненно относящихся (несмотря на то, что предназначались для публикации в саратовской прессе) к эго-документам, являются обстоятельства их создания: это письма и дневниковые ежедневные записки, а не мемуары, создаваемые годами позже. Для них характерны эмоциональность, субъективность и непосредственность первых впечатлений, отсутствие самоцензуры и возрастной рефлексии. Добавим, что изучение российскими и сербскими исследователями добровольческого движения и его участников, которое ведется на протяжении полутора столетий, позволило на сегодняшний день выявить их мотивацию, а также создать своеобразную социально-психологическую классификацию (первыми ее предприняли сами волонтеры), о которой писали, в частности, советские и российские болгаристы и сербисты, а также зарубежные коллеги-русисты². Взгляды и суждения представленных историками авторов – саратовских волонтеров, – хотя и не обладают какой-то яркой отличительной региональной спецификой, тем не менее привносят некоторые новые факты и трактовки, уточняющие сложившуюся

² О. В. и С. А. Кочуковы подробно разбирают эти работы в историографическом очерке (с. 15–21) монографии.

картину, которая сформировалась благодаря анализу комплекса аналогичных в жанровом отношении источников³. Это, по нашему мнению, характерно для публикаций священника И. П. Горизонтова, который, естественно, отмечает особенности, касающиеся церковно-религиозной жизни сербов, а также отношение к ним православных русских участников сербо-турецкой войны 1876 г. Подробное описание Горизонтовым не только пребывания в Сербии, но и поездки по России (ему хотелось увидеть исторические достопримечательности и православные святыни в городах, через которые пролегал путь добровольцев в Турцию, – Москва, Киев, Одесса, Кишинев и др.) дает возможность использовать «травелог» (на наш взгляд, несколько спорное определение нарратива, данное публикаторами) в качестве источника реконструкций образа России, пространственных и патриотических представлений об Отечестве, его локусах, святынях и обитателях. И в описаниях Горизонтова, и в репортажах Е. Д. Коронина и Н. Серафимовича содержатся интересные сведения об этноконфессиональных представлениях и предубеждениях русских разных сословий. Они касаются не только южных славян (прежде всего сербов), но и турок, евреев, а также католиков и старообрядцев. Любопытны неоднозначные впечатления русских добровольцев о славянском родстве (языковом и конфессиональном) и идее «братства», которые с еще большей отчетливостью проявились позже, в ходе русско-турецкой войны 1877–1878 гг. и в процессе знакомства с Сербией, Болгарией и их жителями, что отразилось в травелогах и записках русских путешественников 1860-х – 1880-х гг. И, конечно, в текстах саратовских волонтеров содержатся подробные описания «типов» российских добровольцев и их славянских соратников, а также многочисленные примеры и случаи, как подтверждающие, так и опровергающие идеализированные образы тех и других.

Если в хорошо написанных и продуманных дневниковых записках священника Горизонтова мы сталкиваемся с аргументацией и размышлениями автора, роднящими их со стилем повествования других образованных добровольцев и путешественников мирного времени, то краткие записки Коронина отличает эмоциональность и воодушевление, характерные для юных и не имевших военного опыта русских волонтеров.

³ Подробнее см.: Русские о Сербии и сербах. Т. 1: Письма, статьи, мемуары / сост., вступ. ст., закл. А. Л. Шемякина; комм. А. А. Силкина, А. Л. Шемякина. СПб., 2006.

Письма Серафимовича «С театра войны. Из записной книжки волонтера» посвящены исключительно военным будням, это, как точно определяют публикаторы, пример и военной мемуаристики, и военной прозы (с. 124).

Опубликованные источники, таким образом, представляют как бытовые и этнокультурные реалии российской жизни и общественной атмосферы 1870-х гг., так и этнографические заметки и впечатления о Сербии и сербах; научный интерес имеют как описания, так и диалоги. И хотя спектр суждений о сербо-турецкой войне и о славянском «братстве» вследствие жанра первичной публикации ограничен славянофильскими и официальными интерпретациями, в этих источниках нашли отражения некоторые иные, критические и далекие от идеализированных, мнения и позиции – например, о мотивах добровольцев, об отношении к ним сербов, а также о понимании идей «славянской взаимности». Подробные комментарии публикаторов позволяют не ошибиться в интерпретации субъективных оценок авторов и верно оценить бросающийся в глаза конфликт между сформировавшимися у русских участников представлениями и стереотипами и впечатлениями, сложившимися на основании межкультурной коммуникации и военного опыта.

В заключение следует подчеркнуть, что данное издание может быть использовано в качестве учебного пособия, поскольку в нем собраны как источники, так и важные для их интерпретации статьи-очерки О. В. Кочуковой и С. А. Кочукова, которые дают возможность составить представление о специфике различных жанров, отразивших взгляды русских добровольцев последней трети XIX в. Подробный историографический очерк, ценный сам по себе, показывает научные, идеологические и некоторые политические тенденции трактовки событий Балканского кризиса 1870-х гг. и их российских участников на протяжении полутора столетий. Региональный аспект – славянофильские настроения и деятельность общественных славянских комитетов в 1870-е гг. в Саратовской губернии, – также подробно рассмотренный в монографии, важен для истории организации и функционирования помощи и поддержки национально-освободительных движений славянских народов периода нацистроительства в Российской империи.

Источники и литература

Кочуков С. А. «За братьев-славян»: Русско-турецкая война 1877–1878 годов в восприятии общества, власти и армии Российской империи. Саратов: Изд-во Саратовского ун-та, 2012. 298 с.

Кочуков С. А. Русско-турецкая война 1877–1878 гг. в освещении периодической печати России. Саратов: Наука, 2011. 145 с.

Кочукова О. В., Кочуков С. А. Россия и Балканский кризис 1875–1878 гг.: сатирическая графика в «журнальных войнах». Саратов: Техно-Декор, 2021. 292 с.

Кочукова О. В., Кочуков С. А. Русско-турецкая война 1877–1878 гг. в поэтической публицистике (по страницам периодической печати). М.: Русский мир, 2020. 384 с.

Кочукова О. В., Кочуков С. А. В Сербию из Саратова. Русские добровольцы в борьбе за национальную свободу южных славян (1876). Документальная монография. М.: Политическая энциклопедия, 2023. 296 с.

Кочукова О. В., Кочуков С. А. Смех как оружие: русско-турецкая война 1877–1878 годов в российской и европейской сатирической печати. М.: РОССПЭН, 2022. 231 с.

Русские о Сербии и сербах. Т. 1: Письма, статьи, мемуары / сост., вступ. ст., закл. А. Л. Шемякина; комм. А. А. Силкина, А. Л. Шемякина. СПб.: Алетейя, 2006. 684 с.

References

Kochukov, S. A. *Russko-turetskaia voina 1877–1878 gg. v osveshchenii periodicheskoi pechati Rossii*. Saratov: Nauka, 2011, 145 p.

Kochukov, S. A. «*Za brat'jev-slavian*»: *Russko-turetskaia voina 1877–1878 godov v vospriiatii obshchestva, vlasti i armii Rossiiskoi imperii*. Saratov: Izdatel'stvo Saratovskogo universiteta, 2012, 298 p.

Kochukova, O. V., Kochukov, S. A. *Rossii i Balkanskii krizis 1875–1878 gg.: satiricheskaja grafika v «zhurnal'nykh voinakh»*. Saratov: Tekhno-Dekor, 2021, 292 p.

Kochukova, O. V., Kochukov, S. A. *Russko-turetskaia voina 1877–1878 gg. v poeticheskoi publitsistike (po stranitam periodicheskoi pechati)*. Moscow: Russkii mir, 2020, 384 p.

Kochukova, O. V., Kochukov, S. A. *Smekh kak oruzhie: russko-turetskaia voina 1877–1878 godov v rossiiskoi i evropeiskoi satiricheskoi pechati*. Moscow: ROSSPEN, 2022, 231 p.

Kochukova, O. V., Kochukov, S. A. *V Serbiuu iz Saratova. Russkie dobrovol'tsy v bor'be za natsional'nuiu svobodu iuzhnykh slavian (1876). Dokumental'naia monografiia*. Moscow: Politicheskaia entsiklopediia, 2023, 296 p.

Russkie o Serbii i serbakh. Vol. 1, Pis'ma, stat'ji, memuary, ed. by A. L. She-miakina, A. A. Silkin. St. Petersburg: Aleteiia, 2006, 684 p.

DOI: 10.31168/2073-5731.2024.3-4.26

M. V. Leskinen

A New Book about Russian Volunteers on the Balkans at 1876

Maria V. Leskinen

Doctor of History, leading research fellow, associate professor
Institute of Slavic Studies, Russian Academy of Sciences
119334, Leninsky Prospect 32-A, Moscow, Russian Federation
E-mail: marles70@mail.ru
ORCID: 0000-0002-7638-507-X

Citation

Leskinen M. V. A New Book about Russian Volunteers on the Balkans at 1876 // Slavic Almanac. 2024. No 3–4. P. 500–509 (in Russian).
DOI: 10.31168/2073-5731.2024.3-4.26

Received: 22.01.2024.

Abstract

Monograph by Saratov historians O. V. Kochukova and S. A. Kochukov is dedicated to the Russian volunteers' participation in the Balkan events of 1876. The ideas of Slavic brotherhood and Slavic reciprocity, which were widespread in the Russian Empire in the 1860s and 1870s, acquired special significance in 1876, in the wake of public support to the South Slavs uprisings. These sentiments had a significant influence on the political decisions that resulted in the subsequent Russian-Turkish War of 1877–1878. The authors focus on travel descriptions, notes, archives and publications by volunteers from the Saratov province (the most significant ones were published as part of this monograph with extensive authors' comments). The research part of the book analyzes the characteristics of the social content of the Russian volunteer movement, their worldview and perception of the Slavic Orthodox "brothers". Considerable space is devoted to ethnocultural images and stereotypes of South Slavs. The authors examine Soviet and Russian historiography of the

Balkan and Eastern issues in Russian imperial politics of the second half of the 19th – early 20th centuries and the anthropological approaches of latest researchers, who analyze the experience of Russian participants in the Balkan wars of the 1870s. in the context of historical verification of the ideals of Slavic brotherhood.

Keywords

Russian Empire, Serbs, South Slavs, Slavic Reciprocity, Russian volunteers, The Great Eastern Crisis of 1875–1878.