

## Библиотека-музей Франциска Скорины в Лондоне: центр британской белорусистики

Статья посвящена описанию Библиотеки-музея имени Франциска Скорины в Лондоне — крупнейшего за пределами Белоруссии собрания материалов по белорусской тематике и одновременно центра британской белорусистики. Рассмотрены основные этапы формирования коллекций, дано их подробное описание.

Ключевые слова: *Белоруссия, Великобритания, белорусская диаспора, книжное собрание, архив, музей.*

DOI: 10.31168/2073-5731.2020.1-2.6.05

Библиотека-музей Франциска Скорины в Лондоне (*Francis Skaryna Belarusian Library and Museum*, БМФС) практически неизвестна в России. У ее истоков стояли представители белорусской диаспоры, попавшие в Великобританию после Второй мировой войны. Формально основанная в мае 1971 г., фактически БМФС была создана путем слияния уже существовавших собраний. Одним из закладных камней новой библиотеки стала коллекция белорусской литературы, собранная тремя грекокатолическими священниками из ордена мариан — Чеславом Сиповичем, Львом Горошко и Александром Надсоном.

Первоначально коллекция хранилась в Доме Мариан в лондонском районе Вудсайд Парк. По мере разрастания она была переведена в соседний двухэтажный особняк, который изначально предназначался для проживания белорусских семинаристов. Впоследствии к библиотеке добавились обширные архивы, касавшиеся, прежде всего, деятельности Белорусской грекокатолической церкви, и ряд артефактов, связанных с ранней историей Белорусской народной республики (БНР).

Целью нового учреждения стало «собрание и сохранение всех печатных и рукописных материалов, относящихся к Белоруссии», чтобы сделать их доступными для всех, кто занимается белорусскими исследованиями. Благодаря энергичной деятельности по приобретению литературы, в том числе в ходе постоянного книгообмена с минской Библиотекой имени Ленина (сейчас — Национальная библиотека Ре-

спублики Беларусь), БМФС стала крупнейшим за пределами Белоруссии хранилищем материалов, связанных с белорусской тематикой.

Тематически БМФС разделяется на несколько частей — собственно библиотека, отдел периодики, архив и собрание карт. В книжных фондах присутствуют уникальные единицы хранения, такие как Коран с комментариями, написанный на «говорке» белорусских татар, и Литовский статут 1588 г., изданный в типографии Мамоничей. Особой гордостью библиотеки являются фрагменты Библии Скорины 1518 г. Из позднейшего периода следует выделить большую коллекцию белорусского самиздата, выпускавшегося в диаспоре после 1945 г. В рамках отдела периодики представлены, помимо выходявших на территории Белоруссии, все издания белорусской диаспоры, выходявшие после Второй мировой войны. Не менее богато собрание газет и журналов на белорусском языке, выходявших с начала XX в. В частности, представлены практически полные собрания газет «Гоман» (1916–1918) и «Раница» (1939–1945).

Что касается архива, то значительную его часть составляет переписка белорусских грекокатолических иерархов в послевоенный период и материалы Рады БНР, начиная с председательства Винцента Жук-Гришкевича (то есть с 1970-х гг.). Документы более раннего периода представлены в меньшем объеме. Любопытно, что в БМФС также оказались некоторые собрания русских католиков, в частности, графа Георгия Беннигсена (1876–1962), занимавшегося помощью русским беженцам и голодающим в СССР. Следует отметить, что большой проблемой архива является его неразобранность: папки беспорядочно свалены в коробках, и порой очень сложно найти искомый документ. То же касается и карт, среди которых много оригинальных экземпляров XVIII–XIX вв. Ориентироваться среди них можно лишь по старой описи, в свое время составленной одним из сотрудников.

В соответствии со своим названием, БМФС имеет небольшую музейную экспозицию, которая расположена в одном из помещений на втором этаже здания. Здесь собран ряд артефактов, так или иначе имеющих отношение к Белоруссии. Их подбор достаточно сумбурен: в одном месте расположились народные вышивки, образцы паспортов БНР и тюремная роба поэтессы Ларисы Гениуш, которую она носила в сталинском лагере.

В научном плане БМФС представляет наибольший интерес для специалистов по церковной истории Белоруссии, причем это касается широкого временного периода — от Великого княжества Литовского до послевоенной белорусской диаспоры в Западной Европе и

США. Исследователям Второй мировой войны будет интересна коллекция белорусскоязычной прессы, вышедшей на оккупированной территории. В частности, это подборка распоряжений генерального комиссара Белоруссии — вероятно, более полная, чем аналогичные подборки, хранящиеся в российских и белорусских архивах. Другим значительным разделом является политическая история белорусской эмиграции, начиная с первых лет существования БНР. Среди других тем можно назвать историю белорусской литературы и культурной активности за пределами Белорусской ССР.

В наши дни БМФС стремится поддерживать контакты с научными организациями и отдельными исследователями, занимающимися изучением белорусской проблематики. Для расширения научных контактов в библиотеке была организована исследовательская программа. За небольшое пожертвование (в пределах 150 фунтов) участнику предоставляется жилье непосредственно в здании библиотеки и возможность круглосуточно пользоваться ее фондами. Время пребывания обговаривается индивидуально. Необходимые консультации можно получить у сотрудников.

*Igor I. Barinov*

*Institute of Slavic Studies, Russian Academy of Sciences (Moscow, Russia)*

Francis Skaryna Belarusian Library and Museum in London,  
a centre for Belarusian studies in Great Britain

The article focuses on the Francis Skorina Library and Museum in London, the largest Belarusian subject collection outside Belarus and at the same time the center of Belarusian studies in Great Britain. The main steps of the formation of the collection are considered along with its detailed description.

Keywords: *Belarus, Great Britain, Belarusian diaspora, book collections, archive, museum.*